

CIPŐ

1. A munkádat **cipo** néven mentsd el a saját könyvtáradba!
2. Az első dia háttére kétszínű legyen, fehér és karamell (234, 234, 208), az árnyékolás módja középen – a címtől – fehér a széleken karamell.
3. Az első dia címe: „A cipő”. Igazítsa középre mind függőlegesen, mind vízszintesen. Formázza meg a WordArt segítségével, legyen 3D-s, kétszínű színátmenetes és ívelt.
4. Az első dia alján középen egy külön szövegdobozban tüntesse fel az aktuális évet, Arial típusal, 28-as betűmérettel. A szövegdoboz szegélye fekete színű, szaggatott vonalú, 2 pt vastagságú.
5. A cím és a dátum közé, jobbra igazítva tüntesse fel a „Készítette: készítő neve” kifejezést. Ez Arial, 28-as méretű és dőlt legyen.
6. A második dia címe „A cipő részei” legyen, ez középen a dia tetején helyezkedjen el, WordArttal megformázva. Alá középre szúrja be a **cipo.jpg** képet, majd tüntesse fel az egyes részeit. (szár, kéreg, sarok, talp, talpbélés, ráma, orrmerevítő, fejbélés). Figyeljen oda a nyilak irányára, vastagságára (2 pt) és színére. A dia háttérszíne karamell (234, 234, 208).

I.



III.



II.



7. A harmadik dia vanília színű (254, 254, 241), címe: „Néhány érdekes cipő”. Formázza meg a mintának megfelelően. Ha kell, transzformálja a megfelelő képeket. A dia jobb oldalán helyezzen el egy akciógombot, melyre rákattintva az első diára ugorhatunk.
8. Minden diakocka szövegdobozát és képét/képeit animálja, készítsen áttűnést (balról-jobbra) az egyes diakockák között. A vetítés automatikus, 5 másodpercig látható egy dia. Az utolsó dia maradjon a képernyőn, az akciógombra kattintva lehessen visszamenni az első diára!